

CITTA' DI
VENEZIA



Area Sviluppo del Territorio e Città Sostenibile
Settore Urbanistica e Accordi di Pianificazione
Servizio Pianificazione Urbanistica Generale 1

**Restauro, adeguamento funzionale ed
allestimento del Museo d'Arte Orientale
nell'ex Chiesa di San Gregorio, Venezia.
Espressione di parere per il perfezionamento
dell'Intesa Stato-Regione di cui all'art. 3 del
DPR 383/1994.**

ALLEGATO 1:

RICHIESTA DI AUTORIZZAZIONE DEL PROGETTO

PG/2022/0551879 del 28.11.2022



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI VENETO

Comunicazione inviata solo tramite posta elettronica
d.lgs 7 marzo 2005, n. 82, art. 47-48

Spett.le
Al Comune di Venezia (VE)
Area Sviluppo del Territorio e Città
Sostenibile
S.Marco, 3980, 30124 – Venezia
Alla c.a. del direttore arch. Danilo Gerotto e
del dirigente arch. Vincenzo de Nitto

Pec: territorio@pec.comune.venezia.it

rif.

OGGETTO: Venezia – Restauro, adeguamento funzionale ed allestimento del Museo d’Arte Orientale nell’ex chiesa di San Gregorio - delibera CIPE n. 3 del 1.05.2016 di approvazione del Piano Stralcio “Cultura e Turismo”, importo complessivo di 8.000.000,00 euro - CUP F72C16000940001: Procedura per l’accertamento della conformità urbanistica, ai sensi del DPR 18.04.1994 n. 383 – DPR 616/1977 del progetto definitivo e invio autorizzazione al progetto SABAP.

Considerato che

- con Delibera CIPE n. 3 del 1.05.2016 è stato approvato il Piano Stralcio “Cultura e Turismo” è stato stanziato l'importo complessivo di 8.000.000,00 euro – CUP: F72C16000940001 per la realizzazione del Restauro, adeguamento funzionale ed allestimento del Museo d’Arte Orientale nell’ex chiesa di San Gregorio Venezia;
- la Direzione Regionale Musei Veneto, ha stipulato, il 21 giugno 2019, n° rep. 43, il contratto d’appalto per l’affidamento dei servizi di *Progettazione esecutiva di restauro, adeguamento funzionale ed allestimento del complesso di san Gregorio a Venezia per ospitare le collezioni del Museo d’Arte Orientale e coordinamento della sicurezza in fase di progettazione* con l’RTI aggiudicatario composto da GNOSIS Progetti Società Cooperativa (capogruppo) e da Politecnica – Ingegneria e Architettura soc. Coop (mandante);
- l’RTI affidatario ha trasmesso lo scorso 9 Maggio 2022 gli elaborati relativi al progetto definitivo per l’ottenimento delle approvazioni da parte degli Enti competenti;
- in data 06.06.2022, questa Direzione, con riferimento al progetto in oggetto, ha chiesto al Provveditorato



Direzione regionale musei Veneto

Piazza S. Marco 63, 30124 VENEZIA Cod. Fiscale 94088060275 tel: 041-2967611 fax: 041-2967608

drm-ven@cultura.gov.it drm-ven@pec.cultura.gov.it

Interregionale per le Opere Pubbliche per il Veneto, Trentino-Alto Adige e Friuli Venezia Giulia di avviare la procedura di verifica della conformità ai relativi piani urbanistici, attivando i provvedimenti di competenza ai sensi del DPR 383/94;

- in data 13.06.2022 il Provveditorato Interregionale alle OO.PP., ai fini del raggiungimento dell'Intesa di cui all'art. 2 del DPR 383/1994, ha trasmesso la documentazione progettuale alla Regione Veneto, Area Infrastrutture, Trasporti, Lavori Pubblici, Demanio, Direzione Pianificazione Territoriale, richiedendo l'attivazione del procedimento di accertamento della conformità urbanistica;
- in data 21.06.2022 la Regione Veneto, Area Infrastrutture, Trasporti, Lavori Pubblici, Demanio, Direzione Pianificazione Territoriale, ha chiesto alla Città Metropolitana di Venezia ed al Comune di Venezia di far pervenire, entro 30 giorni dalla comunicazione, le attestazioni di conformità o meno ai rispettivi piani urbanistici;
- in data 25.07.2022 la Direzione Pianificazione Territoriale della Regione Veneto, ha trasmesso al Provveditorato Interregionale alle OO.PP il provvedimento conclusivo della procedura per l'accertamento della conformità urbanistica ai sensi del DPR 383/1994 e DPR 616/1977, dichiarando la non conformità del progetto agli strumenti di pianificazione urbanistica del Comune di Venezia nonché la compatibilità del progetto agli strumenti di pianificazione urbanistica della Città metropolitana di Venezia e la coerenza con la pianificazione territoriale della Regione Veneto.

visto che

- il progetto definitivo in oggetto, presentato in sede di Conferenza di servizi, ha ricevuto alcune prescrizioni dagli enti competenti e la redazione dell'aggiornamento dello stesso si è conclusa il 14.10.2022;
- in data 29.10.2022 è stato trasmesso alla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune Venezia e Laguna;
- in data 24.11.2022 la Soprintendenza ha trasmesso alla Direzione Regionale musei Veneto l'autorizzazione al progetto ai sensi dell'art. 21 del D.Lgs 42/2004, qui di seguito allegata;

con la presente si rende visionabile in formato pdf e scaricabile da codesto Ufficio l'aggiornamento del progetto definitivo in oggetto attraverso il seguente link:

<https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1HubPCz1KP6WYv2jQmPBfrjwV8uCVfDCL>

e considerata la destinazione d'uso del complesso edilizio a Museo d'Arte Orientale e quindi l'elevato interesse pubblico dell'intervento, chiede a Codesto Ufficio di avviare la procedura per l'ottenimento della deroga alla conformità urbanistica per il progetto in oggetto.

Distinti saluti

IL DIRETTORE
Dott. Daniele Ferrara



Direzione regionale musei Veneto

Piazza S. Marco 63, 30124 VENEZIA Cod. Fiscale 94088060275 tel: 041-2967611 fax: 041-2967608

drm-ven@cultura.gov.it drm-ven@pec.cultura.gov.it